



Curso 2012-2013

ACTIVIDADES

En el curso 2012-2013 La Sociedad Erasmiana de Málaga llevó a cabo un total de 17 actividades académicas, entre ellas, 2 conciertos, 3 conferencias-concierto, 7 conferencias, 4 discursos de Ingreso y 1 presentación de libros. Su descripción por orden temporal de ejecución es como sigue:

1. 2012-09-25 Discurso de ingreso en la SEMA del Dr. D. **Francisco Javier Pérez Frías** –Catedrático de Pediatría de la UMA– sobre «MIGUEL SERVET Y ERASMO DE ROTTERDAM», que, tras su *Laudatio* por el Dr. D. **Quintín Calle Carabias** –Presidente de la SEMA–, tuvo lugar a las 20:00h del martes 25 de septiembre de 2012 en el Salón de Actos del Colegio Oficial de Médicos de Málaga (C/ Bodegueros, 2) y fue contestado por el Dr. D. **Ángel Rodríguez Cabezas**, Vicepresidente de la SEMA. Hay ejemplar impreso y versión digitalizada en la Web de la SEMA.
2. 2012-10-16 Discurso de ingreso en la SEMA del D. **Francisco García Mota** –Doctor en Pedagogía y Deán de la Catedral de Málaga– sobre «EL Credo en los Refranes», que, tras su *Laudatio* por el Dr. D. **Quintín Calle Carabias**, Presidente de la SEMA, tuvo lugar a las 19:30h del martes 16 de octubre de 2012 en la Sala de Exposiciones y Conferencias de Cajamar (Alameda Principal, 19, Málaga) y fue contestado por el Dr. D. **Manuel Muñoz Martín**, Vicepresidente de la SEMA.
3. 2012-11-13 Conferencia de la Dra. D^a **Esther Sestelo Longueira** –Socia correspondiente de la SEMA en Madrid– sobre «EL VALOR DE LA CREATIVIDAD». Tuvo lugar a las 19:30h del martes 13 de noviembre de 2012 en la Sala de Exposiciones y Conferencias de Cajamar (Alameda Principal, 19, Málaga), tras la intervención previa del Dr. D. **Ángel Rodríguez Cabezas**, Vicepresidente de la SEMA. D^a **Rosario Cuevas Giménez** –Doctora en Filología Hispánica y profesora de Enseñanza Secundaria– intervino asimismo para presentar los libros *El diario hablado de Clara y Clara y su diario, de camino*, obras de la Dra. **Sestelo**, cuyos derechos de autor cede gratuitamente a las ONG Aldeas Infantiles y Save the Children.
4. 2012-12-11 Conferencia-Concierto sobre «LA NAVIDAD FLAMENCA: LOS VILLANCICOS. DEL SIGLO DE ORO AL FLAMENCO» impartida por los Dres. D. **Alfredo Arrebola López** –Cantaor, Premio Nacional de Flamenco y Flamencología–, D. **Ángel Rodríguez Cabezas**, Vicepresidente de la SEMA, y D. **Andrés Cansino**, –Guitarrista, Licenciado en Ciencias Químicas y profesor de Enseñanza Secundaria–. Tuvo lugar a las 20:00h del martes 11 de diciembre de 2012 en la Sala de Exposiciones y Conferencias de Cajamar (Alameda Principal, 19, Málaga) y constituyó el acto académico de recepción del Dr. **Arrebola López** como Socio Correspondiente de la SEMA en Granada.



5. 2012-12-19 **Sancti Petri Collegium Musicum, coro y orquesta:** CONCIERTO CORAL DE NAVIDAD. Tuvo lugar a las 20:30h del miércoles 19 de diciembre de 2012 en la iglesia de Sto. Domingo (Pl/ Fray Alonso de Sto. Tomás, s/n, Málaga) con obras de Bach, Berlioz, Britten, Calle, Cifre, McGlynn, P. Zagarra, Rutter, Saint-Saëns, Thomas, Trepte y Willcocks. Fueron solistas: **Ana Calle C.** y **Lina García López** (sopranos), **Jn. Manuel Parra U.** (órgano), bajo la dirección de **Quintín Calle C.**, director de SPCM y Presidente de la SEMA.
6. 2013-01-23 Conferencia del Dr. D. **Aurelio Pérez Jiménez** –Catedrático de Filología Griega de la UMA y Vicepresidente de la SEMA– sobre «ERASMO, UN NUEVO PLUTARCO DEL RENACIMIENTO», impartida para el Aula de Humanismo organizada por el Instituto de Academias de Andalucía en Ámbito Cultural de El Corte Inglés de Málaga el miércoles 23 de enero de 2013 a las 19:30h bajo el lema «Sociedad Erasmiana de Málaga y Humanismo». Introdujo el acto D. **José María Rosales de Angulo**, Coordinador del Aula de Humanismo; presentó la SEMA y al conferenciante D. **Quintín Calle Carabias**, Presidente de la SEMA; y clausuró el acto D. **Gonzalo Piédrola de Angulo**, Presidente del Instituto de Academias de Andalucía y Socio de Honor de la SEMA.
7. 2013-01-31 Discurso de ingreso en la SEMA de D. **Juan Luis Galeas López** – Doctor en Medicina y Cirugía– «SOBRE MÉDICOS, CIRUJANOS, BARBEROS Y PARTERAS. UNA APROXIMACIÓN A LA MEDICINA DEL RENACIMIENTO», que, tras su *Laudatio* por la Dra. D^a. **Mercedes Siles Molina** –Vicepresidente de la SEMA–, tuvo lugar a las 20:00h del jueves 31 de enero de 2013 en la Sala de Exposiciones y Conferencias de Cajamar (Alameda Principal, 19, Málaga). Fue contestado por D. **Ángel Rodríguez Cabezas**, Doctor en Medicina y Cirugía y Vicepresidente de la SEMA. Hay ejemplar impreso y versión digitalizada en la Web de la SEMA.
8. 2013-02-28 «Tertulias frente al mar». Primer Ciclo de **cinco Conferencias-coloquio** organizado desde la SEMA por la Dra. **Mercedes Siles Molina**, Vicepresidente de la SEMA, en combinación con la AMIT-Andalucía y la Unidad de Igualdad de la UMA. Se llevó a cabo en el restaurante **José Carlos García** (Muelle 1, Málaga), la primera de las cuales corrió a cargo de la Dra. D^a **Magdalena M^a Martín Martínez**, Prof. Titular de Derecho Internacional Público y RR. Internacionales de la UMA: «MUJER Y DERECHO Y LOS DERECHOS DE LA MUJER», 28-02-2013; D. **Juan José Navas Blánquez**, Juez-Magistrado del Juzgado de Violencia de Marbella: «EL ACOSO ESCOLAR Y SU RELACIÓN CON LA VIOLENCIA DE GÉNERO», 21-03-2013; la Dra. D^a **Isabel Jiménez Lucena**, Prof. Titular de Historia de la Ciencia de la Fac. de Medicina de la UMA, Delegada del Rector para la Igualdad y la acción social: «BIOPOLÍTICAS Y GÉNERO. ¿QUÉ ES ESA COSA LLAMADA LA FEMINIDAD?», 18-04-2013; el Dr. D. **Ángel Rodríguez Cabezas**, Vicepresidente de la SEMA: «El cuerno del rinoceronte. Anotaciones histórico-festivas sobre la sexualidad», 16-05-2013; y la Dra. D^a. **Catalina Lara Coronado** – Catedrática de Bioquímica y Biología Molecular de la Universidad de Sevilla y Vicepresidente de AMIT-Andalucía: «Mis bioquímicas y otras especies invisibles», 20-06-2013. Hay cartel anunciador.



9. 2013-03-12 Conferencia-Concierto sobre «EXALTACIÓN DE LA SAETA» impartida por el Dr. D. **Alfredo Arrebola López** –Cantaor, Premio Nacional de Flamenco y Flamencología y Socio Correspondiente de la SEMA en Granada–, el Dr. D. **Ángel Rodríguez Cabezas**, Vicepresidente de la SEMA, y D. **Francisco Jesús Hurtado Chacón «Morilito de Córdoba»** –Guitarrista–. Tuvo lugar a las 19:30h del martes 12 de marzo de 2013 en la Sala de Exposiciones y Conferencias de Cajamar (Alameda Pral., 19, Málaga).
10. 2013-03-22 **Sancti Petri Collegium Musicum: XV Festival de Arte Sacro Ritual (FERI) de Riogordo (Málaga):** Concierto de semana Santa. Tuvo lugar a las 20:00h del 22 de marzo de 2013 en la iglesia parroquial de N^a S^a de Gracia de Riogordo, con obras de Bach, Bárdos, Dubois, Elgar, Haendel, Kodály, Schubert, Kedrov, Victoria y Wesley. Fueron solistas: **Ana calle Barrado** y **Lina García López** (sopranos), **M^a Luisa de Barrio R.** (órgano), bajo la dirección de Quintín Calle C., Director de SPCM y Presidente de la SEMA.
11. 2013-04-16 Discurso de ingreso en la SEMA del Dr. D. **Francisco José Talavera Estes** –Catedrático de Filología Latina de la UMA– sobre «UN EPISODIO DIPLOMÁTICO EN TIEMPOS DE LEÓN X», que, tras su *Laudatio* por el Dr. D. **Juan Luis Galeas López** –Socio de número de la SEMA–, tuvo lugar a las 20:00h del martes 16 de abril de 2013 en la Sala de Exposiciones y Conferencias de Cajamar (Alameda Principal, 19, Málaga). Fue contestado por el Dr. D. **Aurelio Pérez Jiménez**, Catedrático de Filología Griega de la UMA Vicepresidente de la SEMA. Hay ejemplar impreso y versión digitalizada en la Web de la SEMA.
12. 2013-06-11 Conferencia de la Dra. D^a **María Jesús Pérez Ortiz** –Catedrática de Lengua y Literatura Española en Instituto de Enseñanza Secundaria– sobre «FORMAS SIMBÓLICAS DE LA ESTÉTICA COLECTIVA: LOS TEXTOS DE LA CANCIÓN POPULAR». Tuvo lugar a las 20:00h del martes 11 de junio de 2013 en la Sala de Exposiciones y Conferencias de Cajamar (Alameda Principal, 19, Málaga). Contó con la presentación de **Diego Gómez** –locutor y periodista– y la colaboración especial de **Raquel Framit**, cantaora.